

## Contenido

INTRODUCCION .....	4
¿Cómo el cuerpo humano produce <b>la Voz y el Habla</b> ? .....	4
SESIÓN INTRODUCTORIA: CUALIDADES DE LA VOZ Y DEL HABLA .....	4
Teoría detallada .....	4
La Voz.....	4
• Timbre .....	4
• Tono.....	4
• Intensidad y Volumen.....	4
El Habla.....	4
• Ritmo .....	4
• Importancia de las pausas y los silencios.....	4
Ejercicios prácticos .....	4
Prueba de Autoevaluación.....	5
SESIÓN 1: FUNDAMENTOS DE LA VOZ Y RESPIRACIÓN EFICAZ .....	5
Teoría detallada .....	5
• El sistema vocal.....	5
• Principios de la respiración costo-diafragmática: Uso eficiente del diafragma para una respiración controlada y sin tensión.....	5
• Relajación y alineación corporal .....	5
Ejercicios prácticos .....	5
Prueba de Autoevaluación.....	6
Ejercicios prácticos adicionales.....	6
Prueba de Autoevaluación.....	7
SESIÓN 2: TÉCNICA VOCAL Y PREVENCIÓN DE FATIGA.....	7
Teoría detallada .....	7
• Uso eficiente del aparato fonador.....	7
• Prevención de fatiga vocal .....	7
• Importancia del calentamiento y enfriamiento vocal .....	7
Ejercicios prácticos .....	7
Prueba de Autoevaluación.....	7
Ejercicios prácticos adicionales.....	8
Prueba de Autoevaluación.....	8
SESIÓN 3: ARTICULACIÓN, VOCALIZACIÓN Y DICCION .....	8
Teoría detallada .....	8

• Articulación, vocalización y dicción .....	8
Ejercicios Prácticos (70 min) .....	9
• Recomendación de práctica personal.....	11
• Importancia de la articulación clara .....	11
Ejercicios prácticos .....	11
Ejercicios adicionales.....	11
Prueba de Autoevaluación.....	11
<b>SESIÓN 4: CUERDAS, RESONANCIA Y PROYECCIÓN .....</b>	<b>12</b>
Teoría detallada .....	12
1. Introducción y Marco Teórico (20 min) .....	12
Conceptos clave.....	12
Errores comunes.....	12
Ejercicios Prácticos (70 min) .....	12
Prueba de Autoevaluación.....	14
<b>SESION 5: APLICACIÓN Y ENTRENAMIENTO PERSONALIZADO .....</b>	<b>14</b>
Teoría detallada .....	14
• Adaptación de la técnica a diferentes estilos .....	14
• Estrategias para el mantenimiento de la salud vocal .....	14
• Creación de una rutina personalizada .....	14
Ejercicios prácticos .....	14
Ejercicios adicionales.....	15
Prueba de Autoevaluación Final .....	15
<b>SESION 6: LECTURAS DRAMATIZADAS Y DISCURSOS MOTIVADORES .....</b>	<b>16</b>
Conclusión .....	16
<b>MATERIAL ADICIONAL .....</b>	<b>17</b>
1. El Sistema Vocal.....	17
2. Respiración Costo-Diafragmática.....	17
3. Ejercicios de Soplo y Resistencia del Aire .....	17
Ilustraciones y recursos .....	19
4. Coordinación Respiratoria con Fonación.....	19
Prueba de Autoevaluación.....	19
Ilustraciones y recursos .....	20
El aparato Fonador .....	20
Calentamiento vocal. Ejercicios para calentar la voz y las cuerdas vocales antes de cantar.....	21
Material y recursos.....	21

Ejercicios prácticos adicionales.....	22
Prueba de Autoevaluación.....	22
Calentamiento y Vocalizaciones Avanzadas .....	23
CALENTAMIENTO y VOCALIZACIONES para la VOZ: Resonadores, Vocalizaciones, Articulación .....	23
Ejercicios prácticos adicionales.....	23
Entrenamiento Vocal.....	23
1. Improvisación emocional.....	23
2. Análisis de hábitos vocales .....	24
3. Higiene Vocal.....	24

